

之治
茶部
不創書物不用加帳
二月日

0075

安楽川村文書Ⅱ

文書号

005



一 抄 終 了
 代 七 丁 取 抄 了
 一 抄 終 了
 代 七 丁 取 抄 了
 一 抄 終 了
 代 七 丁 取 抄 了
 一 抄 終 了
 代 七 丁 取 抄 了
 一 抄 終 了
 代 七 丁 取 抄 了

0076

安楽川村文書Ⅱ

文書号

005



一 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心
 徳心

0077

安楽川村文書Ⅱ

文書

005



一 口抄 口抄
 一 抄 抄
 一 抄 抄
 一 抄 抄
 一 抄 抄
 一 抄 抄

口抄 口抄
抄 抄
抄 抄
抄 抄
抄 抄
抄 抄

0078

安楽川村文書Ⅱ

文書
番号

005

2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4



0079

安楽川村文書Ⅱ

文書
番号

005



Handwritten text in a rectangular box, consisting of three columns of vertical Japanese characters. The characters are written in a cursive style (sōsho). The rightmost column contains the characters 力, 三, 木, 乃, 九. The other two columns contain more complex characters, possibly including names or titles.

0080

安楽川村文書Ⅱ

文書
番号

005



日録
工
和

一 日

竹木運書

一 日

赤土持例
匠師手方

一 日

柳屋書法

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

望海書方

一 日

望海書方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

望海書方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

一 日

赤土持
匠師手方

0081

安楽川村文書 II

005



Handwritten text in Japanese, likely a signature or name, located in the upper right corner of the document. The characters are written in a cursive style (sōsho). The text appears to be: 一福 (Ichifuku) followed by a signature that includes the characters 代 (dai) and 子 (ko).

0082

安楽川村文書Ⅱ

文書
番号

005



Handwritten Japanese characters in cursive style (sōsho), possibly reading "安楽川村" (Anraku-kawamura).

0083

安楽川村文書Ⅱ

文書
番号

005



詩
田雄三郎

0084

安楽川村文書Ⅱ

文書
番号

005

