

中高生読書まつりPOPコンクール
入賞・佳作作品一覧

R2.12.20

令和2年度応募総数：655点（内中学生391点、高校生264点）

| 入賞 | POP作品 | | | | 制作者又はペンネーム | 学校名 |
|-------------|---------------|-----------|----------|------|------------|-------------------|
| | 書名 | 著者 | 出版社 | 出版年 | | |
| 最優秀賞（中学生の部） | 卵の緒 | 瀬尾まいこ | 新潮社 | 2007 | 田淵 穂花 | 和歌山県立日高高等学校附属中学校 |
| 最優秀賞（高校生の部） | レプリカたちの夜 | 一條次郎 | 新潮社 | 2018 | 宮井 彩月 | 和歌山県立耐久高等学校 |
| 優秀賞（中学生の部） | 浅田家! | 中野量太 | 徳間書店 | 2020 | 嶺口 朱里 | 和歌山市立紀伊中学校 |
| 優秀賞（高校生の部） | 赤い蠟燭と人魚 | 小川未明/酒井駒子 | 偕成社 | 2002 | おきねこ | 和歌山県立和歌山商業高等学校 |
| 奨励賞（中学生の部） | 十二人の死にたい子どもたち | 冲方丁 | 文藝春秋 | 2018 | 廣瀬 葵空 | 串本町立潮岬中学校 |
| 奨励賞（ " ） | トラペジウム | 高山一実 | KADOKAWA | 2020 | 寺井 巴菜 | 和歌山県立日高高等学校附属中学校 |
| 奨励賞（ " ） | ねこの駅長たま | 小嶋光信 | KADOKAWA | 2016 | 若林 慶 | 紀の川市立貴志川中学校 |
| 奨励賞（高校生の部） | アヒルと鴨のコインロッカー | 伊坂幸太郎 | 東京創元社 | 2003 | 渡邊 愛莉 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 奨励賞（ " ） | 告白 | 湊かなえ | 双葉社 | 2008 | 上村 ひなた | 和歌山県立田辺高等学校 |
| 奨励賞（ " ） | 李陵・山月記 | 中島敦 | 新潮社 | 2003 | 泡沫 | 和歌山県立海南高等学校(海南校舎) |

| 中学生の部 | POP作品 | | | | 制作者又はペンネーム | 学校名 |
|-------|-----------------|-------------------------------|----------|------|------------|------------------|
| | 書名 | 著者 | 出版社 | 出版年 | | |
| 佳作 | 青くて痛くて脆い | 住野よる | KADOKAWA | 2018 | 武内 伶奈 | 和歌山市立紀伊中学校 |
| 佳作 | あなたがもし奴隷だったら… | ジュリアス・レスター | あすなろ書房 | 1999 | 利光 立成 | 和歌山市立加太中学校 |
| 佳作 | 天久鷹央の推理カルテ | 知念実希人 | 新潮社 | 2014 | 中口 さくら | 和歌山市立紀伊中学校 |
| 佳作 | カラフル | 森絵都 | 理論社 | 1998 | 浦 芭奈 | 和歌山県立桐蔭中学校 |
| 佳作 | 奇妙な旅行 | 星新一 | 理論社 | 2002 | 榎岡 虎太郎 | 和歌山市立加太中学校 |
| 佳作 | 繰り巫女あやかし夜嘶 | 日向夏 | マイナビ出版 | 2016 | 村人S | 岩出市立岩出第二中学校 |
| 佳作 | 時給三〇〇円の死神 | 藤まる | 双葉社 | 2017 | 青野 陽香理 | 和歌山市立紀伊中学校 |
| 佳作 | 長浜高校水族館部! | 令丈ヒロ子 | 講談社 | 2019 | さや | 和歌山市立貴志中学校 |
| 佳作 | 夏へのトンネル、さよならの出口 | 八目迷 | 小学館 | 2019 | 梅本 朱里 | 広川町立耐久中学校 |
| 佳作 | 西の魔女が死んだ | 梨木香歩 | 新潮社 | 2001 | 及川 真未 | 和歌山県立日高高等学校附属中学校 |
| 佳作 | ねこのうち | 柳美里 | 河出書房新社 | 2016 | 松原 琴音 | 串本町立潮岬中学校 |
| 佳作 | ハリー・ポッターと呪いの子 | J.K.ローリング/ジョン・テイファニー/ジャック・ソーン | 静山社 | 2016 | 近藤 陽菜 | 和歌山市立紀伊中学校 |
| 佳作 | ひまわりと子犬の7日間 | 五十嵐佳子 | 集英社 | 2013 | 睦希 | 紀の川市立荒川中学校 |

奨励賞・佳作は、書名順です。書名・出版社・出版年については、当館所蔵の展示資料と異なる場合がございます。

和歌山県立図書館

中高生読書まつりPOPコンクール
入賞・佳作作品一覧

R2.12.20

| 中学生の部 | POP作品 | | | | 制作者又はペンネーム | 学校名 |
|-------|-------------------|------------------|----------|------|------------|--------------------|
| | 書名 | 著者 | 出版社 | 出版年 | | |
| 佳作 | 向日葵の咲かない夏 | 道尾秀介 | 新潮社 | 2005 | 田中 こあ | 串本町立西向中学校 |
| 佳作 | 星空ロック | 那須田淳 | あすなろ書房 | 2013 | 藤野 遥 | 串本町立串本中学校 |
| 佳作 | ミッキーマウスの憂鬱 | 松岡圭祐 | 新潮社 | 2008 | 小池 麻央 | 和歌山県立日高高等学校附属中学校 |
| 佳作 | 昔話法廷 | NHK Eテレ「昔話法廷」制作班 | 金の星社 | 2019 | 伊賀 良衣華 | 和歌山市立加太中学校 |
| 佳作 | 麦本三步の好きなもの | 住野よる | 幻冬舎 | 2019 | 佐原 詩織 | 有田市立保田中学校 |
| 佳作 | 百瀬、こっちを向いて。 | 中田永一 | 祥伝社 | 2008 | 大崎 ひより | 和歌山県立日高高等学校附属中学校 |
| 佳作 | ラヴクラフト全集 | H・P・ラヴクラフト | 東京創元社 | 1974 | 赤松 奏弥 | 串本町立串本西中学校 |
| 高校生の部 | POP作品 | | | | 制作者又はペンネーム | 学校名 |
| | 書名 | 著者 | 出版社 | 出版年 | | |
| 佳作 | i | 西加奈子 | ポプラ社 | 2019 | 畑中 咲友理 | 和歌山県立笠田高等学校 |
| 佳作 | アリス殺し | 小林泰三 | 東京創元社 | 2019 | 宮田 玲奈 | 和歌山県立和歌山商業高等学校 |
| 佳作 | 1%の努力 | ひろゆき | ダイヤモンド社 | 2020 | 水野 晴斗 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | いつか、眠りにつく日 | いぬじゅん | スターツ出版 | 2016 | 山本 梨乃 | 和歌山県立日高高等学校 |
| 佳作 | カエルの楽園 | 百田尚樹 | 新潮社 | 2017 | 藤川 遥哉 | 和歌山県立日高高等学校 |
| 佳作 | カケラ | 湊かなえ | 集英社 | 2020 | 中林 礼奈 | 和歌山県立和歌山北高等学校(北校舎) |
| 佳作 | ざんねんないきもの事典 | 今泉忠明 | 高橋書店 | 2016 | 下村 晴海 | 和歌山県立日高高等学校 |
| 佳作 | 屍人荘の殺人 | 今村昌弘 | 東京創元社 | 2017 | 中村 文音 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | 世界でいちばん素敵な鉱物の教室 | 宮脇律郎 | 三オブックス | 2018 | ヨーグルペン銀 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | チュベローズで待ってる AGE22 | 加藤シゲアキ | 扶桑社 | 2017 | 岩橋 来未 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | D坂の殺人事件 | 江戸川乱歩 | KADOKAWA | 2016 | 中根 叶羽 | 和歌山県立和歌山北高等学校(北校舎) |
| 佳作 | 名のないシシャ | 山田悠介 | 角川書店 | 2011 | 内田 晴華 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | 西の魔女が死んだ | 梨木香歩 | 小学館 | 1996 | 阪部 佑奈 | 和歌山県立那賀高等学校 |
| 佳作 | 羊と鋼の森 | 宮下奈都 | 文藝春秋 | 2018 | 池田 彩乃 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | 僕とおじいちゃんと魔法の塔 1 | 香月日輪 | 角川書店 | 2010 | 田中 優奈 | 和歌山県立田辺高等学校 |
| 佳作 | ホワイトラビット | 伊坂幸太郎 | 新潮社 | 2020 | 樫山 愛歌 | 和歌山県立和歌山北高等学校(北校舎) |
| 佳作 | また、同じ夢を見ていた | 住野よる | 双葉社 | 2016 | 林 知咲季 | 和歌山県立桐蔭高等学校 |
| 佳作 | また、同じ夢を見ていた | 住野よる | 双葉社 | 2016 | 大裕 光祐 | 和歌山県立和歌山工業高等学校 |
| 佳作 | 水を縫う | 寺地はるな | 集英社 | 2020 | 芝田 いちな | 和歌山県立日高高等学校 |
| 佳作 | ミライの授業 | 瀧本哲史 | 講談社 | 2016 | 川口 真生 | 和歌山県立日高高等学校 |

奨励賞・佳作は、書名順です。書名・出版社・出版年については、当館所蔵の展示資料と異なる場合がございます。

和歌山県立図書館